

## SPPF KONGRESS 2005

Välkomna till årets kongress i Söderhamn. Ni kommer kanske ihåg våra kongresser i Piteå och Malmö? Vår idé är att – likt våra nordiska grannar – arrangera kongresser förlagda till olika delar av vårt land. Tanken har varit att komma ut i landet och lämna storstäderna. På så sätt kan fler få möjlighet att delta i SPPF:s evenemang. Styrelsen har i år valt att lägga en kongress i Söderhamn. Söderhamn är en liten stad men har både en kammarmusikförening och en musikskola. I staden finns också "Klaverens Hus", ett unikt forskningscentrum och museum för 1800-talsklaver ([www.klaverenshus.com](http://www.klaverenshus.com)). En spännande miljö för pianopedagoger tycker vi, och som ni ser har vi kryddat kongressprogrammet med några klaverhistoriska inslag. Kongressen är avgiftsfri för medlemmar och kostar 500 kr för icke medlemmar. Vi bor på First Hotel Statt. Specialpris för oss: enkelrum 495 kr, dubbelrum 595 kr. Tel. 0270-735 70. Boka i tid och ange SPPF som bokningsreferens!

### Fredag 30 september

15.30	Teatern: Invigning	
16.00	Teatern: Konsert med Söderhamns Musikskolas elever.	Under ledning av pianopedagog Sandra Leja.
17.00	Kaffe	
17.30	Musikskolan: Seminarium och Masterclass för medlemmar och elever från Musikskolan.	Prof. Hans Pålsson & Prof. Stefan Bojsten.
21.00	Middag på Restaurang Dragonen, tre-rätters meny 179 kr exkl. dryck.	

**Sandra Leja:** Pianopedagog vid Söderhamns Musikskola.

**Hans Pålsson:** En av svenskt musiklivs förgrundsgestalter. Konsertpianist och Professor vid Malmö musikhögskola. Folkkär musikförmedlare och masterclass-lärare.

**Stefan Bojsten:** Konsertpianist och Professor vid Kungl. Musikhögskolan. Vice ordförande i SPPF.

### Lördag 1 oktober

9.30	Kostnadsfri buss till Klaverens Hus.	
10.00	Visning av Klaverens Hus. Samspelet mellan pianist och tekniker. "Slumpens skördar".	Eva Helenius Mats Ferner Carl-Gunnar Åhlén
13.00	Lunch på Klaverens Hus, 60 kr inkl. dryck/kaffe	
14.00	Pedagogiskt Kaleidoskop: Musiker-ergonomi kring pianot. Pianostreet.com: Noter på Internet. Om Lilla Akademien i Stockholm. "Pianisten som försöksperson - ny forskning på musik och hjärnan".	Inga-Britt Niemand Johan Sandback Elena Power Fredrik Ullén
16.00	Kaffe	
16.30	Pedagogisk- och musikpolitisk debatt/Ordinarie medlemsmöte 2005 SPPF.	
18.30	Konsert på gamla instrument med studenter från Kungl. Musikhögskolan.	
20.00	Middag på Klaverens Hus, c:a 175 kr/kuvert exkl. dryck. Efter middagen kostnadsfri buss tillbaka till hotellet.	

**Eva Helenius:** En av vårt lands mest klaverkunniga personer. Eva är klaverforskare och har doktorerat i ämnet Svenska Klaver.

**Mats Ferner:** Pianotekniker av högsta klass. Handskas med klaver både ute i stugor och i konsertsalar.

**Carl-Gunnar Åhlén:** Ljudarkeologen Carl-Gunnar Åhlén – känd från Svenska Dagbladet och författare till böcker om tango och tonsättaren Jón Leifs – rapporterar om sitt arbete med en svensk pianistantologi på CD.

**Inga-Britt Niemand:** Pianist, lärare i piano vid musikhögskolan i Malmö. Under ett flertal år även lärare i pianometodik.

**Johan Sandback:** Pianist, pianopedagog vid Kultur- och dansskolan i Salem. Egenföretagare inom IT/musik. SPPF:s kassaförvaltare.

**Elena Power:** Huvudlärare i piano vid Musikskolan Lilla Akademien och Lilla Akademiens Musikgymnasium.

**Fredrik Ullén:** Pianist och hjärnforskare.

### Söndag 2 oktober

10.00	Musikskolan: Eeva Sarmanto-Neuvonen visar sin pianoskola och alla sina repertoarböcker på olika nivåer.
12.00	Avslutning och lunch på egen hand.

**Eeva Sarmanto-Neuvonen:** Lektor i piano och pianometodik vid Sibelius-akademin i Helsingfors

Anmäl frågor till Pedagogisk –och musikpolitisk debatt till: [p.jovell@home.se](mailto:p.jovell@home.se), övrig information: Eva Luthander, tel. 08-641 80 36.

---

Anmälan till kongressen senast 15 september på bifogade anmälningsblankett. För seminarium och masterclass med Hans P och Stefan B: Anmäl gärna ett pianostycke nedan. Stycket kan vara kort och behöver inte vara konsertfärdigt.

Skicka eller ring till SPPF, Eva Luthander, Tegelviksgatan 58, 116 41 Stockholm. Tel. 08-641 80 36.

Namn: \_\_\_\_\_

Tel: \_\_\_\_\_

Jag vill spela följande verk: \_\_\_\_\_

## **Fredag 30/9**

Malmö - Söderhamn

Tåg 7.14 byte Sthlm 12.30 ank. 14.34

Flyg SAS (restid 65 min) 10.35 byte tåg Arlanda 12.49 ank. 14.34

Malmö Aviation 10.00 byte tåg Sthlm 12.30 ank. 14.34

Göteborg - Söderhamn

Tåg 8.42 byte Sthlm 12.30, ank. 14.34

Flyg SAS (restid 60 min) 10.20, byte tåg Arlanda 12.49 ank. 14.34

Malmö Aviation 10.25, byte tåg Sthlm 12.30 ank. 14.34

Luleå - Söderhamn

Tåg endast nattåg 29/9 avg. 21.10, byte Bollnäs (även Gävle) 9.00 (buss), ank. 9.35

Flyg SAS 9.35 byte tåg Sthlm 12.30 ank. 14.34

Stockholm - Söderhamn

Förutom tåget 12.30 finns Y – buss (tel. 060-171960) fr. Cityterminalen 180:- / resa, servering ombord, avg. 10.15 ank. 13.40

## Söndag 2/10

Söderhamn - Malmö

Tåg 13.26 byte Sthlm ank. 15.30, ank. 20.46

Flyg SAS från Sthlm 16.30, 18.15

Malmö Aviation 19.20

Fly me 18.00

Söderhamn - Göteborg

Tåg 13.26 byte Sthlm ank. 15.30, ank. 19.16

Flyg SAS 17.00, 20.00 från Sthlm

Malmö Aviation 17.00, 19.00

Söderhamn - Luleå

Tåg Endast nattåg avg. 20.07, byte Gävle, ank. 12.30 måndag

alternativt 14.34 till Sundsvall ank. 15.49 och sedan vidare med direktflyg 18.25

Flyg SAS, först tåg 13.26 till Sthlm, sedan flyg 17.10, 18.40, 20.45

Söderhamn - Stockholm

Förutom tåget finns Y - buss avg. 13.20

